

[Accueil](#)

[Services](#)

[Culture](#)

[Au coeur des quartiers](#)

[Artistes et territoires](#)

Histoire d'enfants à lire aux animaux // Hervé Walbecq

# Histoire d'enfants à lire aux animaux // Hervé Walbecq

---

Un artiste dans la  
ville : Hervé  
Walbecq,  
comédien, auteur &  
illustrateur

**Quartier du Polygone / Frébault  
(2022 - 2023)**

Depuis plusieurs années, le centre social du Polygone, en partenariat avec la Direction de la culture, porte des projets ponctuels de réalisation de fresques sur les blockhaus, présents en nombre sur le quartier. Ces petites formes d'art urbain réalisées collectivement avec la

complicité des habitants et d'artistes locaux (Oscar Yana en 2018, Jeannie Le Reste & Faustine Hamoum en 2021 et [Ador en 2022](#)) répondent à une démarche « d'embellissement » du quartier et de proposition d'ateliers de pratique culturelle.

En ce début d'année 2023, **c'est Hervé Walbecq qui a été sollicité pour accompagner les habitants dans la réalisation d'une fresque urbaine**, une œuvre sur le thème de la transformation, de la nature et de l'habitat humain. Une écriture et un trait de crayons fantaisiste, à la fois drôle et poétique, qui vous emportent dans un monde fantastique.

- **Hervé Walbecq est comédien, auteur, illustrateur.**

Hervé Walbecq n'est pas un inconnu à Lorient ; en 2016, déjà, l'artiste intervenait à l'école du Bois-du-Château, autour d'un projet d'écriture ['Histoire du cheval qui portait une école sur son dos'](#).

Mais depuis plusieurs années, son travail d'auteur se mêle étroitement à celui de comédien en s'associant à différents metteurs en scène pour explorer un travail plastique, toujours en direction de l'enfance. Toute sa recherche est orientée vers l'animal : ayant grandi en pleine campagne dans une ancienne ferme remplie d'animaux, il reste profondément marqué par les liens très intimes qu'il a créés avec eux à cette époque-là et qu'il entretient encore à l'âge adulte. Ses textes, ses spectacles et ses dessins sont tous plus ou moins directement autobiographiques.

- **La démarche artistique**

Son projet de fresque urbaine comprend deux aspects : le travail avec les habitants et son propre travail créatif, l'un et l'autre se répondant.

La démarche artistique auprès des habitants s'appuie sur un travail d'écriture et de recherche graphique en amont de la création de la fresque afin d'expérimenter des thématiques qui seront la matière première et l'inspiration de la fresque.

L' idée d'un paysage mélangeant immeubles et nature, architectures réalistes et imaginaires, animaux et humains..., sur un pignon ou un blockhaus, comme un voyage dans une ville imaginaire.

**Depuis cet été, les oies sauvages' sont visibles au 114 ter et 116 avenue du Général de Gaulle, ainsi qu'au 4 rue Commandant Marchand.**

**En savoir plus :** [Hervé Walbecq raconte sa fresque](#)

- **Un partenariat avec le centre social du Polygone/PLL**

Une dynamique s'est ainsi créée au fil du temps autour de l'art urbain. Le centre social du Polygone, s'appuyant sur l'initiative d'habitants, le concours de ses partenaires et le soutien de la Ville de Lorient (Direction de la culture), développe depuis 2022 un projet plus ambitieux et construit dans une perspective au long cours appelé « couleur quARTier ». L'art urbain, plébiscité par les habitants du quartier par sa visibilité immédiate, sa popularité et les possibles qu'ouvre sa pratique même chez les novices, en font un domaine dont l'exploration semble parfaitement adaptée aux enjeux repérés à Frébault.

- **Hervé Walbecq est accompagné dans la réalisation de ce projet, de Mathieu Bouland, graphiste, illustrateur.**

Après un diplôme d'agenceur suivi de cinq années d'études à l'École européenne supérieure d'art de Bretagne, Matthieu s'installe en 2005 comme graphiste indépendant. Il se spécialise très vite dans la

communication des événements culturels. Tour à tour graphiste, illustrateur, animateur, designer et poursuivant en parallèle son activité de plasticien, il est particulièrement intéressé par l'installation et les mises en espaces et saisit chaque occasion d'expérimenter de nouveaux médiums.

## Direction de la Culture et du Patrimoine

Map Pôle Actions culturelles

Téléphone 02 97 02 23 39

Enveloppe

[directionculture@mairie-orient.fr](mailto:directionculture@mairie-orient.fr)