

<p>Cadre statutaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Catégorie : A - Filière : Culturelle - Cadre d'emplois : Directeurs d'établissement d'enseignement artistique ou Professeurs d'enseignement artistique 	<p>Cotation RIFSEEP</p> <p>A3</p>	<p>Temps de travail</p> <p>Temps complet : 35h</p>
<p>Situation fonctionnelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Référent hiérarchique - Positionnement 	<p>Directeur de la culture</p> <p>Vous encadrez le personnel du Conservatoire comprenant un secteur pédagogique d'environ 50 enseignants et un secteur administratif ainsi qu'un secteur technique et entretien de près de 10 agents. Vous êtes secondé par deux cadres : un responsable pédagogique des parcours et des études et un responsable des projets artistiques, culturels et éducatifs.</p>	
<p>Relations fonctionnelles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Internes - Externes 	<p>Echange et concertation avec l'équipe pédagogique - Relation permanente avec la direction de la culture - Relations fréquentes avec la direction générale des services et les services de la collectivité : ressources humaines, finances, techniques, communication, jeunesse, ...</p> <p>Contact avec les élèves et parents - Coopération et partenariat avec les établissements culturels et d'enseignement - Relation suivie avec le ministère de la Culture, les réseaux professionnels d'enseignement artistique, les associations culturelles, les artistes, etc.</p>	
<p>Mission principale</p>	<p><i>Le Conservatoire de musique et de danse de Lorient regroupe 30 disciplines qui font intervenir 50 enseignants. L'établissement compte plus de 1000 élèves inscrits et permet de sensibiliser plus de 3 000 lorientais de tous âges à travers ses actions dans et hors les murs.</i></p> <p>Dans ce cadre, vous assurez la gestion de l'établissement, impulsez sa dynamique pédagogique et confortez son rayonnement. Vous élaborez et évaluez le projet d'établissement s'inscrivant dans la politique culturelle de la Ville et répondant aux attendus du classement « Conservatoire à rayonnement départemental ».</p>	
<p>Activités du poste</p>	<p>Management de la direction et pilotage d'activités</p> <p>Diriger l'établissement (organisation, missions, ressources, recrutement, outils de suivi des activités...) en s'appuyant sur les cadres de l'équipe de direction – Piloter l'équipe de direction et l'équipe administrative et technique (bâti) - Coordonner l'élaboration du plan de formation - Procéder aux entretiens d'évaluation des agents encadrés - Animer le dialogue et la concertation – En tant que chef d'établissement, assurer la responsabilité de la sécurité des personnes et des bâtiments - Organiser la veille spécifique sur le secteur professionnel</p> <p>Élaboration et mise en œuvre du projet d'établissement</p> <p>Élaborer une analyse actualisée du contexte social, économique, environnemental et artistique de l'établissement - Evaluer le projet (qui arrive à échéance), en hiérarchiser les priorités et construire les perspectives du nouveau projet en veillant à favoriser l'émergence de nouvelles pratiques artistiques, des langages artistiques contemporains et la sensibilisation de nouveaux publics - Organiser la concertation et l'animation des équipes pédagogiques, administratives et techniques autour de la conception et la mise en œuvre du projet d'établissement - Veiller à la conformité des enseignements avec les schémas nationaux d'orientation</p> <p>Définition des orientations pédagogiques et d'éducation artistique et culturelle</p> <p>Avec les cadres de la direction, piloter les deux grands domaines d'intervention : enseignement et éducation artistique et culturelle - Valider les choix d'orientation et d'organisation pédagogiques et les grands axes du projet artistique et culturel, en cohérence avec le projet de politique culturelle de la collectivité</p> <p>Représentation de l'établissement auprès des partenaires et financeurs</p> <p>Participer aux instances partenariales institutionnelles (Conseil départemental, DRAC, etc.) - Participer au Réseau des Etablissements d'Enseignement Artistique du Pays de Lorient - Inscrire le projet dans le fonctionnement de réseaux d'établissements au niveau départemental, régional et national - Construire et structurer les liens avec les partenaires récurrents du conservatoire (Théâtre de Lorient, Hydrophone, l'Estran, le CECAP...)</p>	
<p>Compétences requises</p>	<p>Certificat d'aptitude aux fonctions ou expérience confirmée souhaitée sur un poste similaire - Titulaire du grade PEA</p> <p>Maîtrise des politiques publiques de l'enseignement artistique - Capacité à concevoir et à piloter des projets - Aptitude à l'organisation, la coordination et au management - Qualités pédagogiques et relationnelles - Esprit fédérateur, sens de la communication et des relations humaines - Respect de la déontologie de l'enseignement et sens du service public</p>	
<p>Observations</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Horaires variables et pics d'activités (semaine et week-end) en fonction des obligations du service, en particulier le suivi des réunions de l'équipe de direction, des évaluations, des projets artistiques - Disponibilité, mobilité - Ce poste est assorti de <u>la NBI</u> sur des fonctions de « direction pédagogique et administrative des écoles de musique agréées par l'État » sous réserve que les conditions d'octroi soient remplies. 	