

## /// /// /// CONCERTATION PROJET BODÉLIO /// /// ///

Dans le cadre de la concertation réglementaire du projet de futur quartier Bodélio, la Ville de Lorient organise 3 ateliers de co-construction. Ces ateliers ont vocation à travailler de manière approfondie 3 thèmes forts de l'aménagement :

- Les mobilités,
- Les exigences environnementales et le développement durable,
- Habiter et vivre les espaces publics.

Ce troisième atelier s'est tenu samedi 23 mars 2019 à 10h à la Cité Allende, 12 rue Colbert à Lorient et a réuni une vingtaine de personnes. Il avait pour objectif de :

- Mettre en débat les futurs usages des espaces publics de Bodélio
- Imaginer des usages de destination pour le patrimoine existant et le patrimoine futur
- Imaginer des pistes de gouvernance pour le patrimoine existant et le patrimoine futur

### Présentation des grands axes du Plan-Guide



Christophe Cozette présente les grands axes du plan-guide, insiste sur la nécessaire ouverture de cet espace libéré par l'hôpital sur son environnement. Le mur d'enceinte sera percé à plusieurs endroits pour relier les venelles au reste du quartier. Une voirie de desserte est prévue pour les automobiles qui n'offrira pas d'effet de raccourci pour la circulation de transit.

Il met en évidence le triangle patrimonial sur lequel s'organise le quartier et ses espaces publics.

De celui-ci, il isole trois secteurs qui seront mis en débat au cours de la réunion :

Secteur 1, de la **chapelle à l'esplanade Kerlin** :

- La chapelle
- Les deux pavillons d'entrée (entrée Ouest)
- Le jardin secret

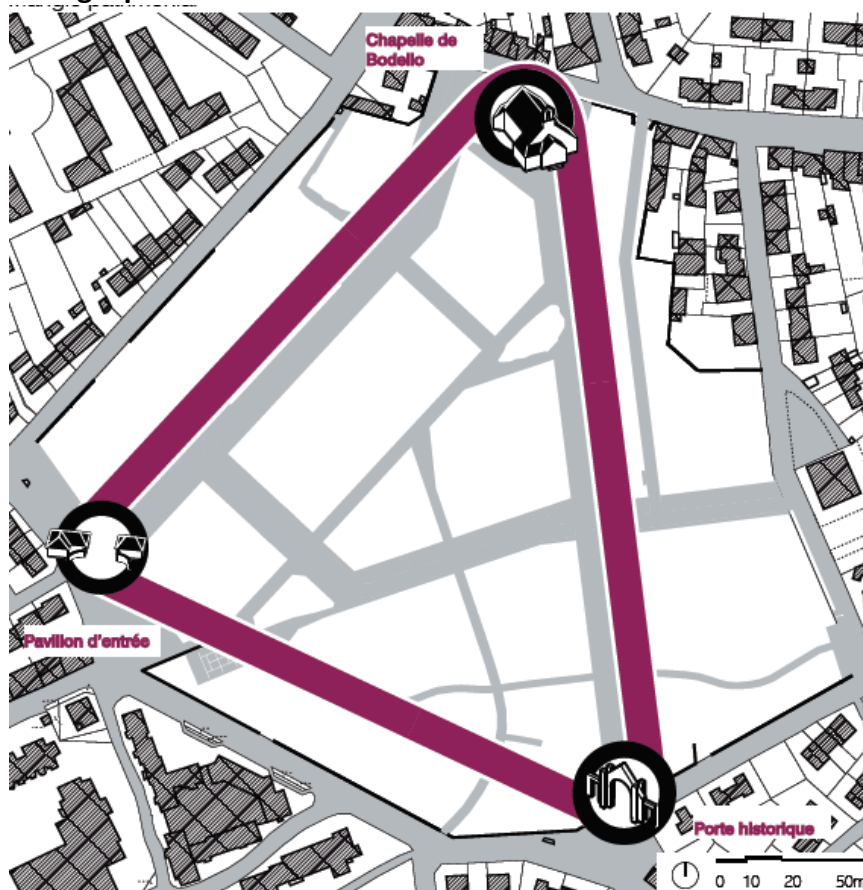
Secteur 2, la **promenade Bodélio** :

- Les activités commerciales et de service en rez-de-chaussée des immeubles de logement
- La guinguette

Secteur 3, le **parc** :

- Les aménagements du parc : activités sportives, de loisir, mobilier urbain...

#### Triangle patrimonial de Bodélio



### World Café : les règles du jeu

Les participants sont répartis sur trois tables. Chaque table traite d'un des secteurs. Chaque groupe ainsi constitué a 20 minutes pour réfléchir collectivement à la question posée, sur un des objets en débat (chapelle, guinguette...). Le débat est oral entre les membres du groupe, mais chaque idée doit être inscrite sur un post-it puis reportée sur un paperboard mis à disposition. Toutes les 20 minutes, les personnes changent de table sauf une qui reste le temps nécessaire pour indiquer aux nouveaux venus ce qui a été produit lors de la séquence précédente afin qu'ils enrichissent le premier travail effectué. Et ainsi de suite jusqu'à ce que chaque groupe ait travaillé sur les trois objets ou secteurs.



## Restitution des contributions de chacun en mode plénière

Au bout d'une heure de travail, les 3 paperboards remplis par les groupes sont installés au centre de la salle. Chaque paperboard est présenté par une personne faisant partie du dernier groupe à avoir travaillé sur cet objet. Le collectif entier peut intervenir, préciser des choses, poser des questions...

### LE PARC

#### Propositions

Près de l'étang, on a notamment deux idées qui naissent mais s'opposent sur le fond :

- Un espace zen, calme et serein, pour la détente (yoga, gym)
- Un skate parc, plus dynamique et bouillonnant
- Un accès au lac pour faire naviguer de petits bateaux
- Des chaises longues

De l'autre côté du parc (vers Kerlin) :

- On imagine une nature pas ou peu contrôlée, des ruches avec une prairie fleurie.
- Les murs pourraient être abaissés à cet endroit pour que la nature profite, sinon déborde, aux habitants des pavillons tout proches.

Au sud du parc :

- Des murs bas et des ouvertures sur le reste du quartier
- Des lieux pour manger, tables de pique-niques qui pourraient être commandées aux étudiants du lycée Colbert

Dans le parc, un espace d'éco-pâturage :

- On peut l'imaginer de façon ponctuelle ou saisonnière
- A priori, ce pourrait être des moutons qui s'installent là
- Mais il ne faudrait pas d'enclos fermé, plutôt des longes pour les animaux afin de les maintenir sur cet espace dédié à l'éco-pâturage.
- Un des participants évoque l'idée retenue au jardin des Plantes de Nantes qui laisse la possibilité aux personnes d'entrer dans l'enclos sans offrir la possibilité aux animaux d'en sortir grâce à un pont non praticable par les animaux.
- Mais qui contrôle ça ? Ce n'est du ressort des habitants occupants le site.
- Peut-être un éco-gardien, une sorte de médiateur.

Un espace vélo pour l'apprentissage des enfants :

- Un circuit d'apprentissage avec panneaux de signalisation routière
- En partenariat avec Vélorution
- Mais lors de la restitution, certains ont noté qu'un équipement de ce type existait déjà à Lorient, tout près de Bodélio

Une estrade naturelle dans le parc :

- Comme une scène de théâtre sur gazon

Une alerte pour les poubelles du site :

- Par expérience, il faut bannir les poubelles classiques transparentes, parce qu'elles sont le plus souvent la cible des mouettes
- Préférer des poubelles de tri sélectif

Jardins partagés :

- Dans ce parc de belle dimension, il est certainement possible d'imaginer quelques parcelles de jardins individuels ou partagés.
- Elles pourraient être gérées par les associations existantes de jardins familiaux à Lorient, ou pas les Incroyables comestibles

Pour compléter, quelques idées issues de la discussion du collectif rassemblé :

- Un espace vert de pique-nique ouvert au reste de la ville et aux 3 lycées proches du site.
- Certains de ces lycées accueillent des bagads qui pourraient venir répéter là. Ceux-ci peuvent être présents au moment du FIL.
- Le parc pourrait être équipé d'agrès pour faire du sport en plein air, dans la partie dynamique du parc.
- Un éclairage solaire
- Des œuvres, des statues, des fontaines pour embellir le site. Pourquoi pas un rappel de l'histoire hospitalière des lieux sur les murs.

## Gouvernance

- On rappelle systématiquement qu'en terme de gouvernance, on est dans l'état d'esprit de disposer d'une association de village qui réunit les habitants du site et qui aurait pour charge d'animer le site toute l'année, quitte à s'appuyer, en fonction des thématiques sur d'autres associations lorientaises.
- La chapelle peut devenir le lieu des réunions de cette association du quartier
- Qui entretient le parc ? Le côté pratico-pratique a été soulevé.

## LA PROMENADE BODELIO ET LA GUINGUETTE

### Propositions

Des commerces dans les socles des bâtiments

- Bar, brasserie pour l'animation
- Epicerie standard (au sens conventionnel, produits courants d'usage quotidien)
- Une mini-halle pour commercialiser des produits locaux. Cadre d'un marché hebdomadaire, bio ou raisonné
- Des commerces de service qui viendraient en complément de l'offre existante à proximité du quartier.



- Des lieux artisanaux partagés de travail et de vente, avec une rotation tous les deux ans (notion d'artisans en résidence).
- Pourquoi pas dans un des pavillons ?

#### Maison Guinguette

- Chants
- Danse
- Musique

#### Le sol de la promenade

- Doit être confortable mais pas que minéral
- La nature doit y être présente
- Tout le monde doit y trouver sa place et son confort dont les personnes à mobilité réduite.

#### Autres idées

- Un espace convivial pour les concerts dans le bar. Mais tout le monde n'est pas d'accord en raison des nuisances que cela peut générer.
- Un parcours sensoriel
- Une aire de jeux : pétanque, palet, ping-pong
- La promenade doit rester exclusivement accessible aux mobilités douces
- Un espace de rencontre intergénérationnel



## Gouvernance

- Une charte de fonctionnement pour la Maison de la Guinguette : horaires, bruits.
- Pourquoi pas une alternance de l'association qui gèrerait ce lieu
- Prévoir des toilettes publiques gratuites.
- 

## MAIL DE KERLIN ET CHAPELLE

### Propositions

#### Intérieur de la chapelle

- Antenne médiathèque
- Lieu d'échange de livres et de CD
- Lieu d'exposition
- Lieu culturel expérimental

#### Lieu de rassemblement

- Lieu de rencontre de tous les habitants
- Panneaux d'informations pour échanges de services entre voisins

#### Hors les murs

- Expo photo géante pour attirer l'attention et inviter à entrer dans le village (cf. La Gacilly)
- Faire appel à des artistes locaux ou des étudiants aux Beaux-Arts
- Troc, échanges, maraichage
- Petite fontaine sur la place de l'église, présence de l'eau
- Détecteur de présence pour éclairage solaire sur le mail Kerlin

#### Les pavillons

- Locaux techniques pour outils de jardinage
- Lieux de stockage de mobiliers de jardin, transats et parasols
- Peut-être un lieu de stockage et de pause pour les jardiniers des espaces verts de Lorient
- Lieu de permanence d'un eco-gardien
- Atelier de réparation vélos en lien avec SyKlett

#### Le jardin secret

- Lié aux jardins partagés situés autour de la chapelle
- Jardin aromatique partagé où chacun peut venir cueillir ce dont il a besoin pour sa cuisine.
- Espace exotique fleuri
- Une roseraie
- Un espace de lecture avec dépôt de livres

#### Les murs de l'enceinte

- Garder un souvenir de l'hôpital, une trace, un hommage
- Pourquoi pas des photos pour rappeler l'histoire du lieu

### Autres idées

- Afficher les valeurs de la République au sein de la chapelle : Liberté, Egalité, Fraternité.

### Gouvernance

- Une association du village de Bodélio qui peut s'appuyer sur d'autres associations lorientaises