

COMMENT ÇA MARCHE ?

Les cours dispensés dans le cadre des CHAM / CHAD sont gratuits. Seuls les droits d'inscription au Conservatoire de Lorient seront à régler : 10 € par an ainsi que la location éventuelle de l'instrument (au conservatoire ou à l'extérieur).

COMMENT S'INSCRIRE ?

Le dossier de demande d'admission est à retirer directement au collège ou à télécharger sur les sites à partir du 5 février :

> <http://conservatoire.lorient.bzh>

> www.college-anita-conti-lorient.ac-rennes.fr

Il devra être retourné au collège pour le 12 mars au plus tard, accompagné d'un courrier dans lequel l'élève exprimera ses motivations. Une commission d'affectation regroupant des représentants des deux établissements se réunira pour examiner les dossiers. Conformément à la réglementation, cette inscription ne sera définitive qu'après affectation par la DSDEN (Direction des services départementaux de l'Éducation Nationale).

> **Samedi 20 mars à partir de 9h30** au conservatoire : journée de rencontre enfants-familles-équipe avec réunion d'information, mise en situation et entretien.



Conservatoire de Lorient

7, rue Armand Guillemot
56100 Lorient

Tél. 02 97 02 23 00

Fax 02 97 02 21 86

conservatoire@mairie-lorient.fr

conservatoire.lorient.bzh

Collège Anita Conti

Rue Monistrol
56100 Lorient

Tél. 02 97 37 38 51

ce.0561330s@ac-rennes.fr

www.aconti.fr



CONSERVATOIRE
DE LORIENT
MUSIQUE & DANSE



DE LA 6^e À LA 3^e

CHAM CHAD

CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE ET DANSE
AVEC LE COLLÈGE ANITA CONTI

2021-2022

C'EST QUOI ?

- > **Un enseignement artistique** proposé aux enfants qui manifestent une motivation particulière pour la musique ou la danse leur permettant de vivre autrement la scolarité au collège.
- > **Une approche collective et pluridisciplinaire de la musique et de la danse**, valorisée à travers différentes actions et pratiques coordonnées, finalisées par des projets communs.
- > **Un parcours complet et personnalisé** ouvert sur différents langages et esthétiques.



© Jean Henry

POUR QUI ?

- > **Ces classes sont ouvertes à tous, débutants ou non-débutants**, quel que soit le lieu de résidence des parents (dérogation à demander si hors-secteur).
- > À Lorient, le partenariat est élaboré par une convention entre le conservatoire et le collège Anita Conti, soutenu par le Conseil départemental du Morbihan. Ce dispositif, encadré par des textes officiels, organise la scolarité des élèves (allègement et aménagement de l'emploi du temps scolaire) et offre les meilleures conditions pour une pratique artistique.

COMMENT ?

- > Les cours ont lieu au conservatoire les lundis ou jeudis après-midi et au collège selon les emplois du temps des classes.
- > Les élèves (une centaine de la 6^e à la 3^e) bénéficient d'un transport en car pour s'y rendre, accompagnés par un surveillant du collège.

Important : les programmes d'enseignement général sont les mêmes que pour les autres classes. L'inscription en CHAM/CHAD vaut engagement pour les quatre années au collège, de la 6^e à la 3^e.



© Jean Henry

ON Y FAIT QUOI ?

Pour les musiciens

- > **La pratique instrumentale**.
 - Pour les débutants : après un parcours découverte des instruments proposés (alto, basson, clarinette, flûte traversière, hautbois et saxophone), apprentissage d'un instrument par groupe de 2 à 3 élèves.
 - Pour tous : petits ensembles instrumentaux, orchestre.
- > **La culture musicale** : connaissance des styles, des répertoires et du langage musical.

Pour les danseurs

- > **Cours techniques** : danse contemporaine et danse hip-hop.
- > **Cours théoriques** : histoire de la danse, anatomie pour le mouvement dansé
- > **Ateliers chorégraphiques**.
- > **Culture chorégraphique** et spectacle vivant.

Pour les musiciens et les danseurs

- > **Des cours thématiques permettent** d'appréhender différents styles et esthétiques, de développer la créativité et l'invention, d'aborder le répertoire et toutes notions essentielles à l'apprentissage artistique.
- > **Éducation musicale** au collège.
- > **Parcours du spectateur** (en partenariat avec le Théâtre de Lorient, l'Estran de Guidel, Hydrophone, et dans le cadre de la saison musicale et chorégraphique du conservatoire de Lorient...).
- > **Rencontres** avec des professionnels du spectacle (artistes, organisateurs, techniciens...).
- > **Expériences de la scène** : création de spectacles, participation aux avant-spectacles du Théâtre de Lorient, aux différents événements du conservatoire, prestations pour les élèves des écoles élémentaires, participation à la vie artistique et culturelle du Pays de Lorient.