

Les élèves de Nouvelle-Ville travaillent sur l'image animée



Les CM1-CM2 breton de l'école de Nouvelle-Ville ont travaillé sur le projet.

● L'artiste rennaisse Elly Oldman est intervenue dans les classes de cycle 3 de l'école de Nouvelle-Ville, lundi et mardi, pour un projet intitulé « La grande histoire du dessin sans fin ». Une soixantaine d'enfants ont ainsi travaillé sur la création de dessins numériques : « Autour d'un projet lié à la

pollution des écosystèmes, les enfants font des recherches picturales pour imaginer le décor d'un poster ». Utilisant les méthodes de stop motion et de réalité augmentée, les personnages s'animent alors image par image, pour réaliser une courte vidéo.