



GALERIE DU FAOUËDIC

Marie Morel

Des portraits miniatures, des morceaux de cagette, de toile, de carton, des mots écrits çà et là, des harmonies de couleurs et des grands formats : les œuvres de Marie Morel sont étonnantes et chargées de sens. *« Je fais des tableaux très engagés, militants, sur les droits humains, sur l'état du monde et comment le respecter. »* La galerie du Faouëdic accueille du 26 mai au 23 juillet une cinquantaine d'œuvres de Marie Morel pour l'expo « Que reflète la peinture ? » Au rez-de-chaussée, l'artiste présente plusieurs grands tableaux autour de la liberté des femmes, l'opposition richesse / pauvreté, le sort des migrants en Méditerranée, l'amour, la vie. L'étage accueille une série de photos en lien avec son œuvre monumentale sur les femmes oubliées de l'histoire. Marie Morel revendique avant tout un travail de peinture et de couleur : *« je suis une pastelliste, je cherche l'harmonie autour d'une couleur dominante. Ce qui m'importe, c'est le sens, le message. Ce n'est pas*



une recherche esthétique mais de vérité, sur ce que je ressens. Je parle avec mon cœur dans mes tableaux. »

Pratique Vernissage vendredi 26 mai à 18h30, visites commentées samedi 27 mai à 14h30, mardi 20 juin à 12h30.