



# VILLE DE LORIENT

- [EN](#)Version anglaise du site
- [BZH](#)Version bretonne du site
- [Plan de ville](#)
- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)
- [LinkedIn](#)
- [YouTube](#)

[ti-user](#)[Démarche](#)[ti-user](#)[Je participe](#) [Toggle navigation](#)

- [Recherche](#)
- [Actualités](#)
- [Services](#)
- [Vie municipale](#)
- [Territoire](#)
- [ti-user](#)[Démarches](#)
- [ti-user](#)[Je participe](#)





1. [Accueil](#)
2. [Services](#)
3. [Culture](#)
4. [Au coeur des quartiers](#)
5. [Des artistes à l'école](#)
6. Des clowns au musée

## Des clowns au musée

---

**Un projet théâtral mené en partenariat avec le Musée de la Compagnie des Indes, la Direction de la culture et du patrimoine, la Compagnie Hop Ad Hoc et la classe de CE1/CE2 de l'école Bois Bissonnet.**

« Des clowns et des musées » est un projet artistique proposé par la Cie Hop Ad Hoc ; une création in situ au Musée de la Compagnie des Indes par les artistes, et un projet d'éducation artistique et culturelle pour les élèves. Ce projet conjugue de manière inédite clown et patrimoine !

De riches rencontres entre la classe, les artistes, et les professionnels du musée ont eu lieu depuis le mois de décembre 2023.



## Les artistes

Deux clowns se sont réunies autour de leur passion commune pour les voyages, Cécile Meyer et Noémie Rouge de la Cie Hop Ad Hoc. Elles parcourent le monde dans l'intention d'apprendre toujours plus de choses. Pour cela, elles ont trouvé l'outil parfait : les musées ! Une éternelle source d'émerveillement où l'on peut y apprendre à peu près tout sur tout. Et puis, surtout, on y rencontre des gens !

Seulement ces clowns assoiffées de connaissance rêvent de partager leur savoir. Elles auraient aimé être guides, conservatrices, ou directrices d'un musée mais le destin en a décidé autrement. Parce qu'elles ne se laissent jamais abattre, elles enferment régulièrement les conservateurs-rices dans un placard, congédient les guides et révolutionnent la muséographie !

Cette fois-ci, elles ont jeté leur dévolu sur le Musée de la Compagnie des Indes, s'y sont installées une semaine et ont concocté leur propre visite guidée qu'elles ont proposée au public lors de trois visites les 17 et 18 février 2024.

Une proposition artistique avec une vision loufoque, décalée, drôle mais dans laquelle pointe toujours une part de vérité sur ce qu'elles font découvrir au public.



artistes dans l'objectif de créer leur propre visite clownée. Des journées intenses à découvrir le musée, choisir son objet préféré parmi les collections liées à l'histoire des grandes compagnies de commerce des XVIIe et XVIIIe siècles, apprendre son texte, s'exercer à la mise en scène...pour aboutir le 22 mars dernier à la restitution d'une visite décalée et burlesque des lieux.

Le Musée de la compagnie des Indes n'a désormais (presque) plus de secrets pour les enfants après cette plongée dans l'histoire de Lorient au travers d'un processus de création.

La Cie Hop Ad Hoc, vous connaissez ? <https://hopadhoc.fr/>

- [On parle d'eux dans la presse : article du 16 février 2024](#) 2 Mo

## Direction de la Culture et du Patrimoine

- *Map* Rue du Tour des portes  
56100 Lorient
- *Téléphone* 02 97 02 23 39
- *Envelope* [directionculture@lorient.bzh](mailto:directionculture@lorient.bzh)



[culturels](#)

[Des établissements](#)

© 2018 - Site officiel de la ville de Lorient

- [Rainbow](#)
- [Support](#)
- [Accessibilité](#)
- [Plan du site](#)
- [Données personnelles](#)
- [Mentions légales](#)
- [Formulaire de contact](#)

- [Imprimer](#)
- [PDF](#)
- [Partager](#)

[FacebookTwitterAddthis](#)

[Retour en haut](#)