

Au bout du fil

Un artiste au téléphone, un projet artistique de confinement à Lorient

Dès le début du confinement, la mission Action culturelle de proximité de la Direction de la culture (Ville de Lorient) a imaginé, à distance, de garder le cap en concevant une proposition artistique destinée à des personnes dont le confinement renforce l'isolement, permettant également à des artistes de poursuivre leur vie professionnelle.

Une expérience inédite dans sa forme, intime, qui a pris corps grâce à la collaboration étroite entre partenaires sociaux, socio-culturels de Lorient (centres sociaux, CCAS) et artistes de la région pour :

- Mettre en lien des habitants et des artistes par le médium du téléphone autour d'une lecture poétique, d'un texte théâtral, d'un conte, d'une chanson...,
- Se positionner dans un autre espace que la consommation de contenus culturels et artistiques accessibles en ligne, très foisonnants pendant le confinement, mais n'ouvrant pas ou peu des échanges et de réciprocité
- Éviter une proposition « ouverte à tous », prête à être utilisée par des spectateurs avertis, pour privilégier la construction des partenariats avec les acteurs du champ du social.

Merci aux artistes Jean Quiclet, Fatiha Neuman, Julie Benoît, Erika Vandelet et Raphaël Poli.

Article Télégramme du 18 avril 2020 537 ko

Article Ouest France du 22 avril 2020 1,023 ko

Le projet repose avant tout sur la construction d'une « chaîne » de partenariats qui de l'expérimentation à la mise en œuvre plus importante, a permis de créer des moments artistiques uniques ne relevant que du lien entre les personnes (personne isolée, famille, artistes). Chaque occasion multiplie les instants de médiation : proposition faite par les partenaires à des personnes qui fréquentent habituellement leurs services, leurs activités (Centres sociaux, CCAS...), premiers contact entre les artistes et les personnes, suivi régulier avec la mission Action culturelle de proximité et les animateurs des centres sociaux et du CCAS... La démarche intègre une évaluation qualitative continue permettant d'échanger sur les retours des participants et des artistes, de poursuivre avec certaines personnes ou d'intégrer de nouvelles au projet.

Ce qui se passe pendant le temps au téléphone est de l'ordre du spectacle vivant inédit, intime, non reproductible et amène à l'échange. Au bout de quelques semaines, il est constaté dans la majorité des cas, qu'un échange privilégié s'est créé entre les habitants et les artistes, conduisant à inscrire ces rendez-vous dans la durée, en permettant à une personne qui n'aurait pas pris la parole dans un cadre public d'avoir un échange approfondi avec l'artiste ou à une famille peu habituée aux lieux et projets culturels de se réunir plusieurs fois par semaine autour d'un conte. La question se pose également suite à des retours de participants de construire une rencontre physique entre artistes et auditeurs à l'issue du confinement.

Direction de la culture

Map Action culturelle de proximité

Rue du Tour des Portes

Enveloppe directionculture@mairie-lorient.fr